



Residenzschloss Dresden

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme

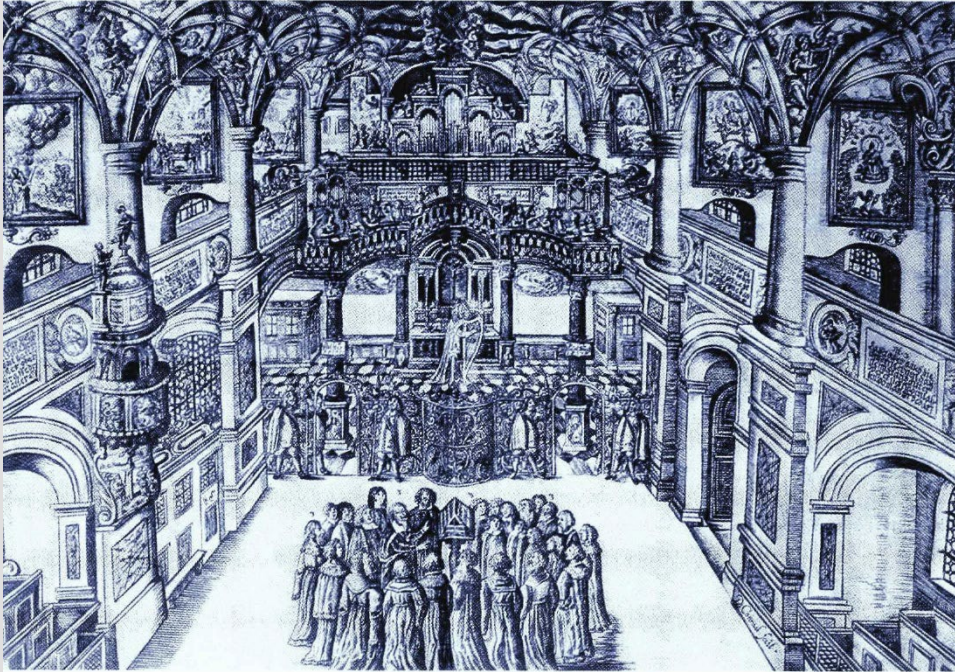


Großer Schloßhof



Goldenes Tor

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



Kupferstich der Schlosskapelle 1676 von David Conrad,
im Bild Heinrich Schütz mit Sängern



Schlosskapelle, Schlingenrippengewölbe 2026



2. Altar der Schlosskapelle, Entwurf: Wolf Caspar von Klengel (1662)
Historische Aufnahme von 1912 in der Sophienkirche



Baumeister: Wolf Caspar von Klengel

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



Schlosskapelle Moritzburg



Dreifaltigkeitskirche in Carlsfeld

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme

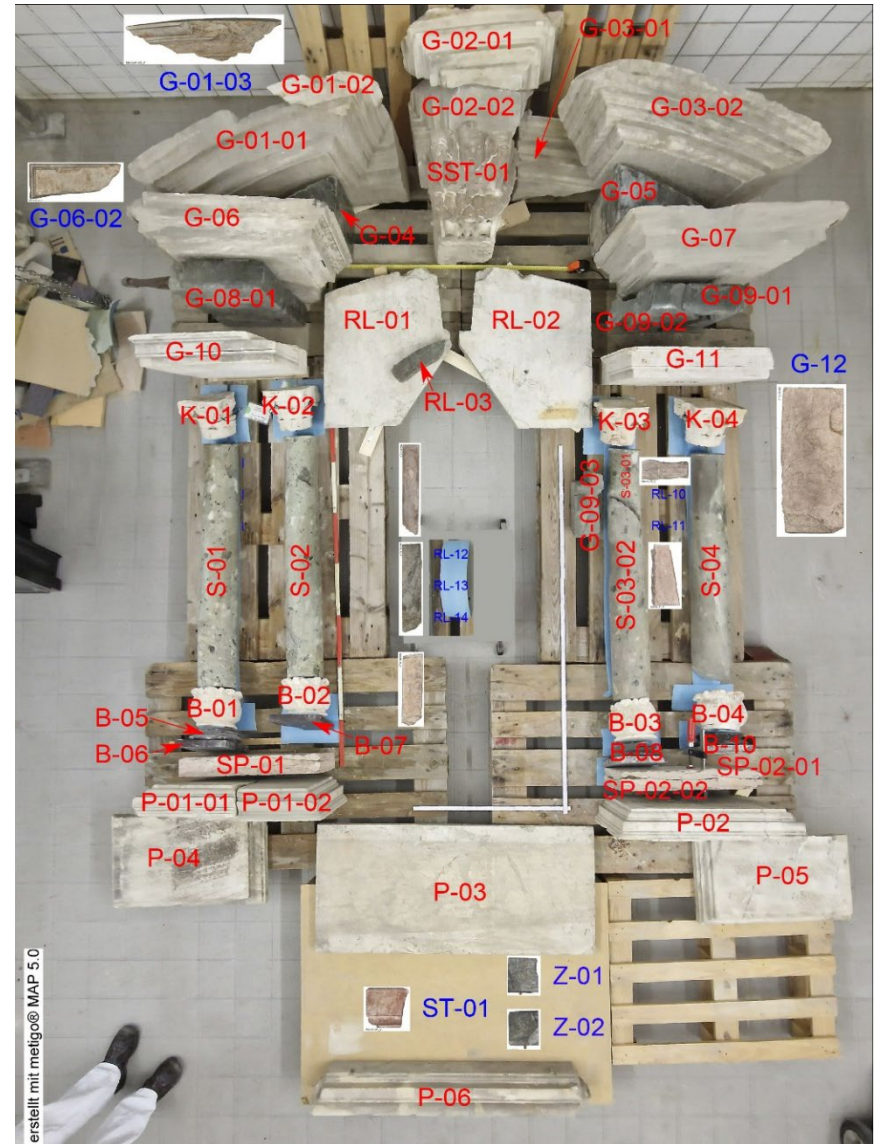


Photogrammetrische Dokumentation der fokus GmbH Leipzig

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



Altar in der Sophienkirche

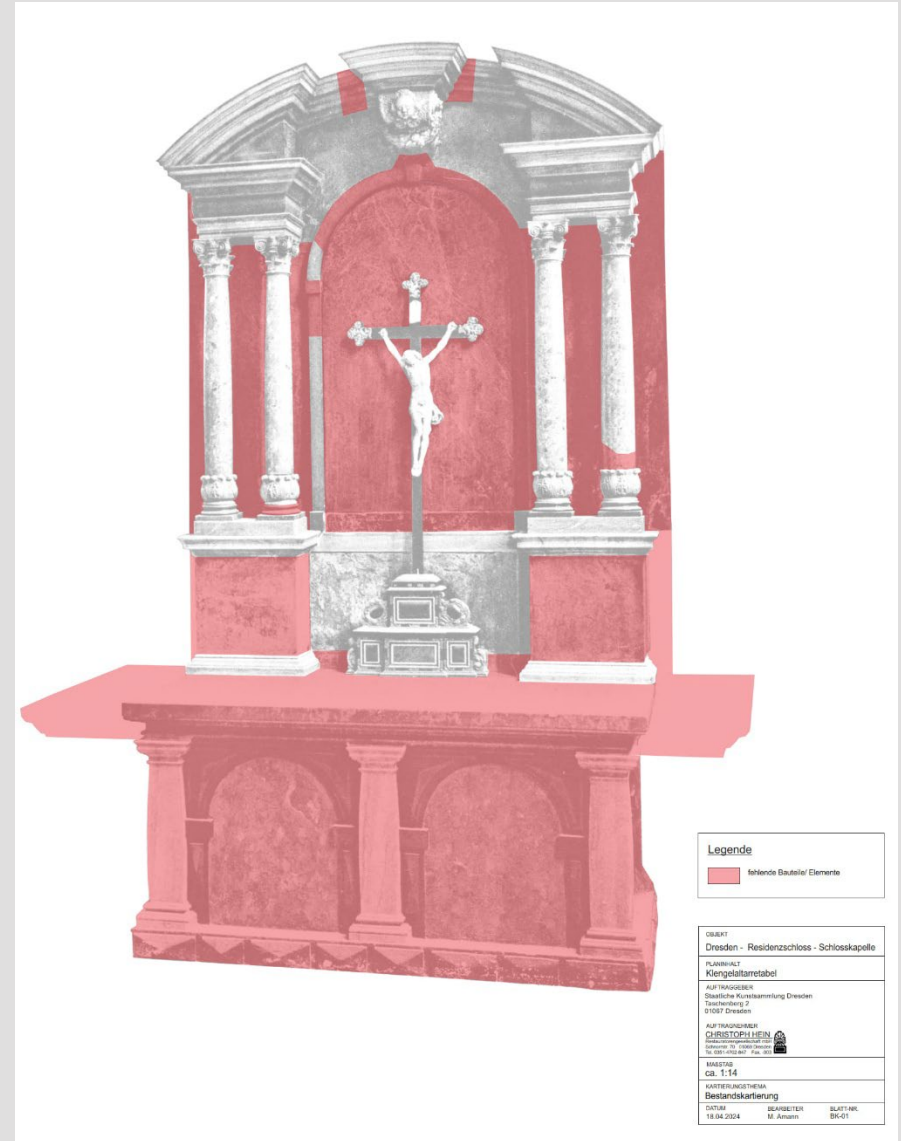


Bestandsaufnahme der Altarfragmente

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



Bestandsaufnahme der Altarfragmente



Fehlstellenerfassung

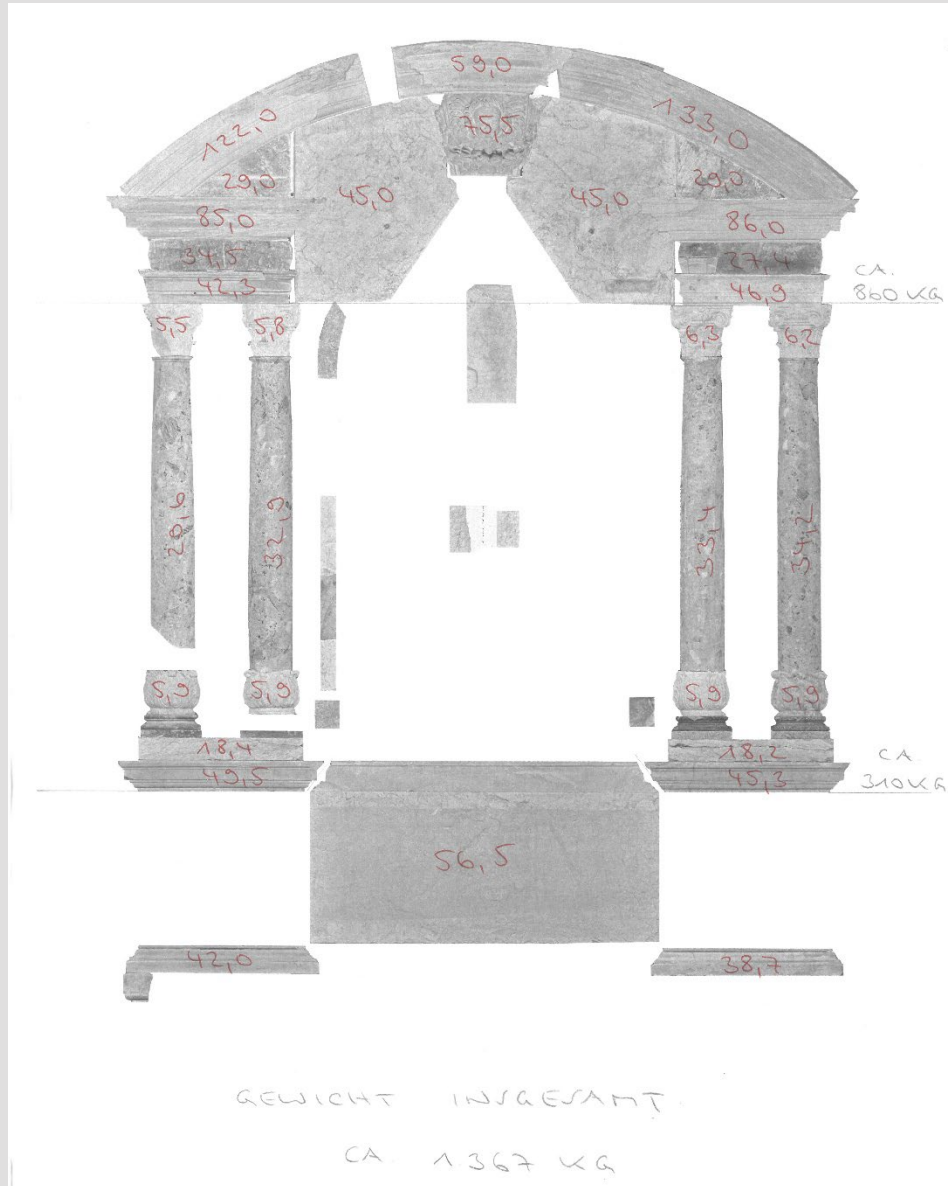
Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



Zuordnung von Bauteilfragmenten

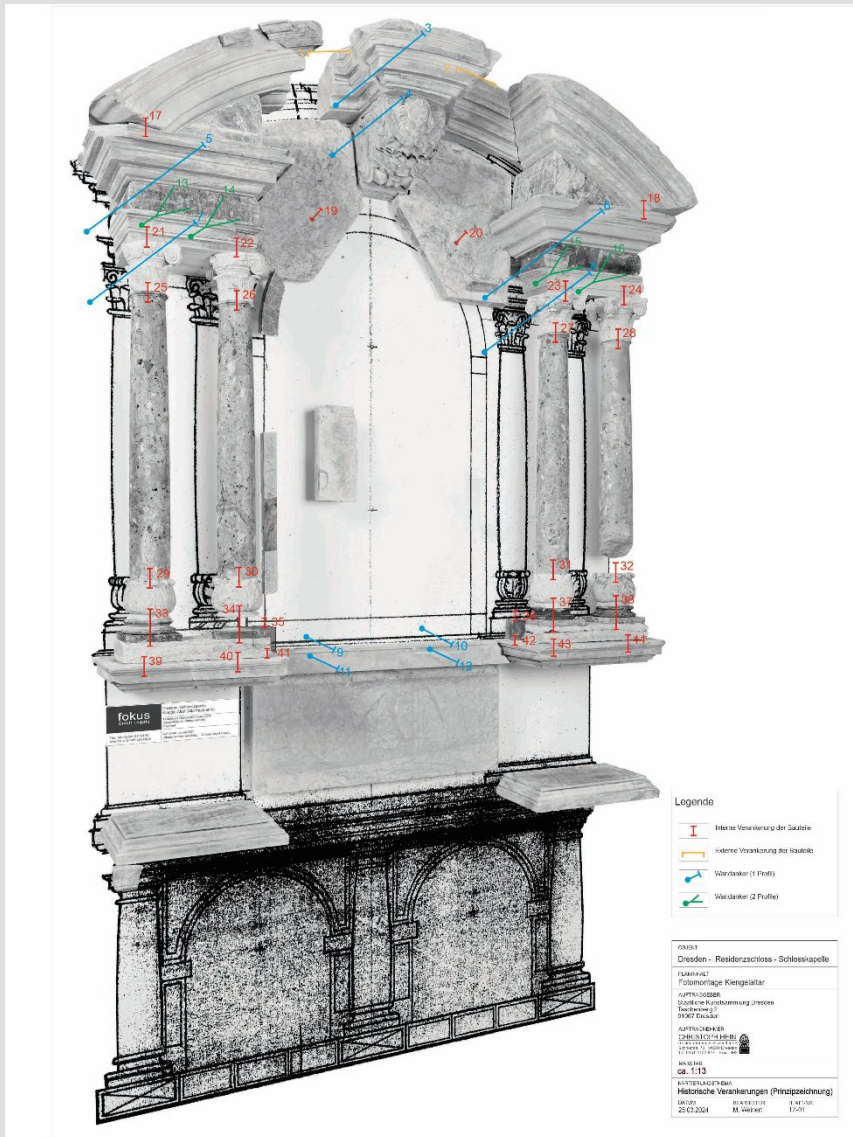


Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



Erfassung der Bauteil-Gewichte

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme

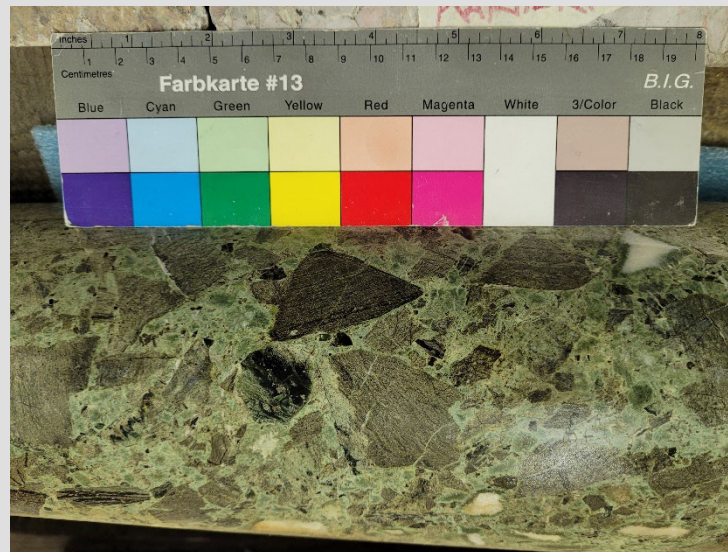
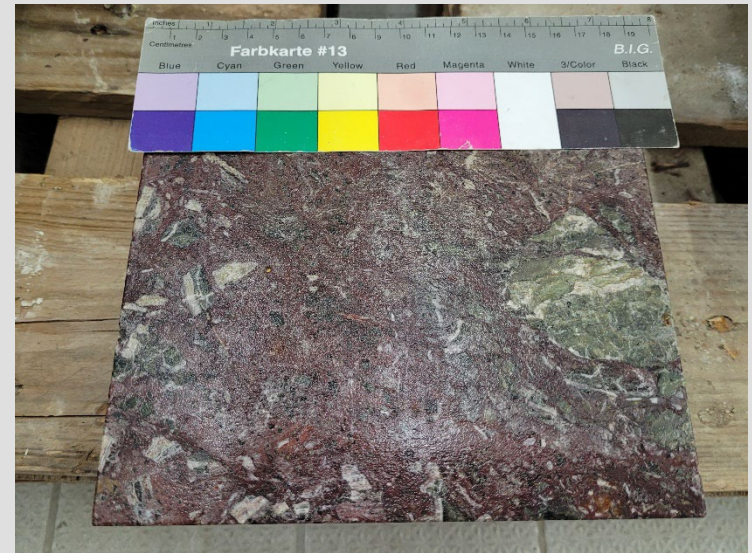


Kartierung – historische Verankerungen

Materialkartierung



Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



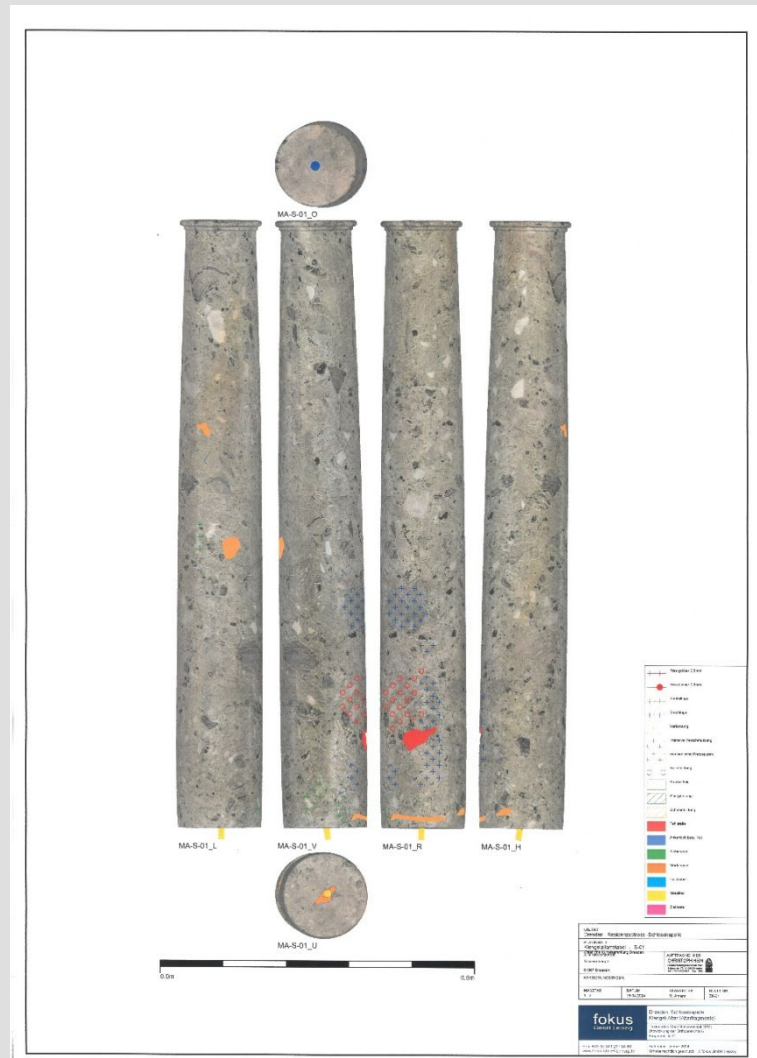
Petrographische Zuordnung

A black and white photograph of a large, ornate stone altar. The altar features a central arched niche containing a crucifix. The structure is flanked by columns and topped with a pediment. The base is decorated with arched panels and columns.

Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



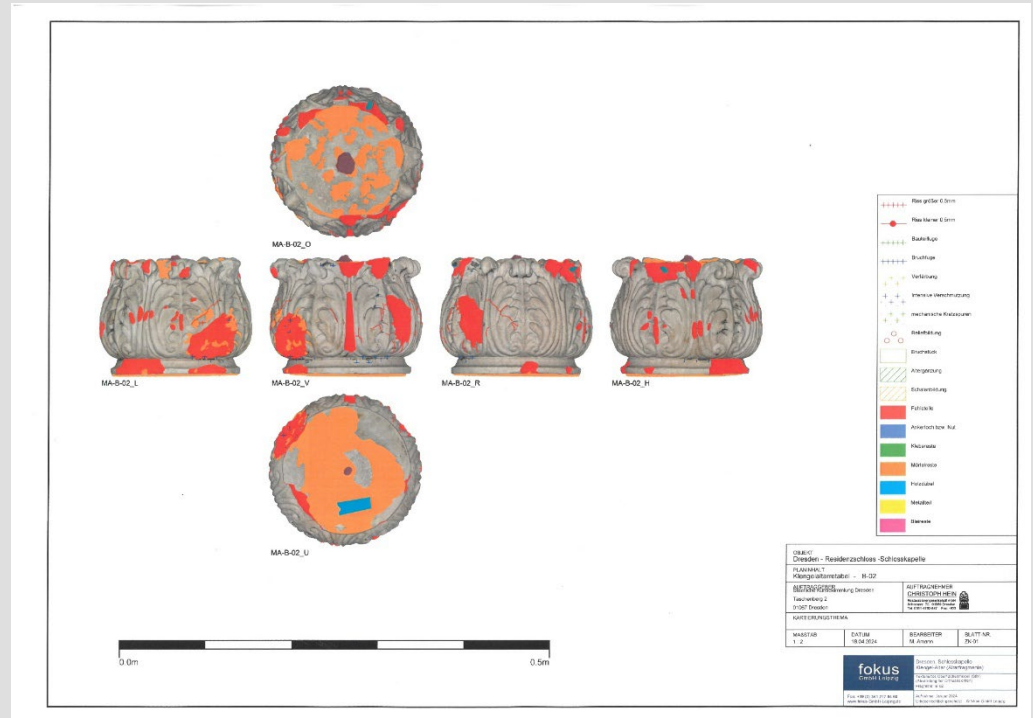
Schadenskartierung - Säulenschaft



Das frühbarocke Altarretabel der Schlosskapelle Dresden – eine restauratorische Bestandsaufnahme



Schadenskartierung - Säulenbasia



Vielen Dank für Ihr Interesse und Ihre Aufmerksamkeit!

Literatur-, Bild-, und Quellennachweis:

- Hans Christoph Walter (Diplomrestaurator, Dresden)
- fokus GmbH Leipzig
- Wikipedia